

Thema's

lichaamsbewustzijn, bewegen

Lichaamsbewustzijn

Met het boek 'Billen Buikje Benen' leren kinderen spelenderwijs hun lichaam kennen. Lichaamsbewustzijn komt het best tot stand door er op veel verschillende manieren mee bezig te zijn: door aanwijzen en benoemen van lichaamsdelen bij jezelf, bij andere kinderen en op plaatjes, door bewegingsspelletjes, knutselopdrachtjes en versjes.

Deze lees- en speelbrief geeft ideeën hiervoor.

Voorlezen en nadoen

Lees het boek in zijn geheel voor en laat de kinderen de opdrachtjes doen die in de tekst staan: *Kun jij heel stil ... zitten op één bil?* Als je het boek een paar keer op deze manier hebt voorgelezen, kun je ook de tekst bij één plaat voorlezen en met de kinderen kijken, vertellen en benoemen wat er allemaal te zien is.

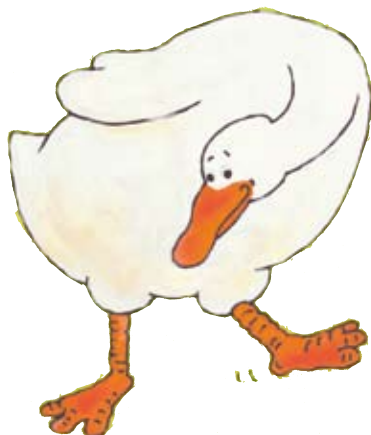
Onthouden!

Aanwijzen is gemakkelijker dan benoemen. Aanwijzen en benoemen bij jezelf is gemakkelijker dan bij een ander.

Aanwijzen en benoemen

Hieronder geven we een voorbeeld van wat je allemaal rond één lichaamsdeel kunt doen.

Aanwijzen: vraag de peuters *Waar is je buik?* Laat ze hun buik aanwijzen. Vraag dan of ze buik van het kind naast zich kunnen aanwijzen.



Billen Buikje Benen

Betty Sluyzer en Pauline Oud

ISBN 9789056476588

Prijs € 9,95

Ga dan het boek bekijken. Eerst de plaat die over de buik gaat. *Wijs de buik van de kangoeroe eens aan. En van het kindje?* De volgende stap is het **benoemen**: eerst weer bij zichzelf en daarna bij een ander kind. Wijs een buik aan en vraag: *Wat is dit?* Ga dan het boek bekijken. Wijs de buiken aan van het kind en de kangoeroe en vraag weer: *Wat is dit?* Kijk tot slot of je nog meer buiken in het boek kunt ontdekken. *Waar zit de buik van het hondje? Wie heeft een witte buik, wie een bruine? Welke kleur heeft jouw buik? Wie heeft een dikke buik? Een blote buik? Of een buik met een trui erover.*

Op deze manier kun je alle lichaamsdelen aan bod laten komen.

Voorlezen en nadenken

Als je het boek al vaak hebt voorgelezen, kun je de vragen steeds moeilijker maken.

Waar zitten je oren? Kun je met je oren eten?

Kan een varken met zijn oren eten?

Kun je met je voeten kijken? Nee? Wat kun je dan allemaal met je voeten doen?



Versje

Het onderstaande versje staat in het boek, zelfs twee keer. Op de ene bladzijde staat er een wit kindje bij, op de andere bladzijde een zwart kindje.

Billen, buikje, benen
Knieën, voeten, tenen
Vingertjes en handen
Lippen, tong en tanden
Haren, ogen, oren
Een neusje recht van voren

© Betty Sluyzer

Ook door te bewegen leert een peuter zijn lichaam kennen: hij leert bijvoorbeeld dat zijn voeten beneden zitten en zijn hoofd boven. Daarom is het een goed idee bewegingen bij het versje te maken. Als je het leuk vindt om het te zingen kan dat ook: op de melodie van 'Sinterklaas Kapoentje'.

Bewegingen bij het versje

Laat de kinderen in een kringetje staan en laat ze de lichaamsdelen die je zingend noemt, bij zichzelf aanraken. Doe het eerst zelf voor: je kunt met één vinger wijzen (bijvoorbeeld naar je tong) of met twee handen het lichaamsdeel

aanraken (je buik of je billen), je kunt buigen om je tenen aan te raken en zwaaien met je handen. Verzin zelf nog meer bewegingen.

Meer over bewegen:
'Dansen Springen Buigen'
'Sam heeft een knuffeldoek'

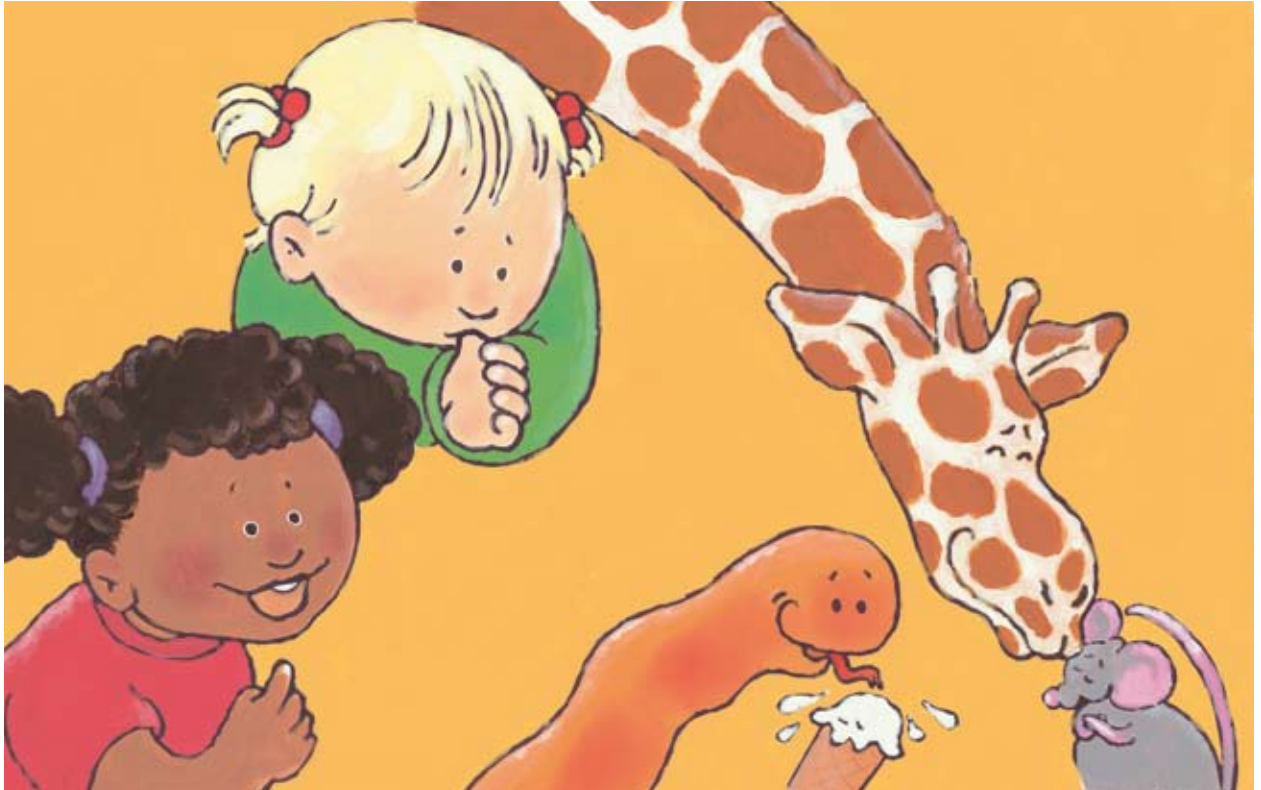
Bewegen en ruimtelijke oriëntatie

Door te bewegen leert een kind ook hoe hijzelf in de ruimte staat: dat iets ver weg is of dichtbij ten opzichte van waar hij staat. En dat iets dichterbij komt door erheen te rennen. Hij leert waar hijzelf ten opzichte van andere dingen staat: dat hij op de stoel kan zitten, onder de tafel en naast mama.

Meer over ruimtelijke oriëntatie:
'Kiekeboe'

Lichaam omtrekken

Leg een rol (behang)papier op de grond. Laat een kind op het papier gaan liggen en teken zijn omtrek met een dikke viltstift. Knip het papier af en laat het kind zichzelf versieren met lapjes stof en verf. Laat alle kinderen dit doen en hang de tekeningen aan een lijntje.



Wijs met de kinderen daarna op de platen alle lichaamsdelen aan.

Zelfportret

Zet een kind met zijn gezicht voor de spiegel. Met vingerverf of ander afwasbaar materiaal mag het op de spiegel zijn/haar gezicht (ogen, neus, mond) naverven. Daarna druk je een vel papier tegen de spiegel en hop ... het kind heeft een zelfportret gemaakt. Maak de spiegel weer schoon. Nu is de volgende aan de beurt.

Knutselen

Kopieer de kleurplaat bij deze lees- en speelbrief voor alle kinderen. Knip uit gekleurd papier vormen van ogen, neuzen, monden en oren. Zorg voor draadjes wol en propjes papier. Laat de kinderen de gezichten beplakken met het gekleurde papier, de krulhaartjes van het

meisje met propjes papier en de steile haren van het jongetje met draadjes wol.

Lees voor meer achtergrondinformatie over lichaamsbesef ook de 'Tips voor ouders' bij 'Billen Buikje Benen' (www.kimio.nl/tips/ouders).

Tekst: Betty Sluzyer, Marion Rodenberg,
Juliet van Glansbeek

Illustraties: Pauline Oud, uit 'Billen Buikje Benen'

Alle rechten voorbehouden

www.kimio.nl

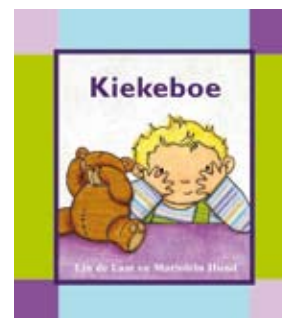
Mercis Publishing-Kimio
Johannes Vermeerplein 3
1071 DV Amsterdam
T 020 672 16 40
E kimio@mercis.nl



Dansen Springen Buigen
Betty Sluzyer en Pauline Oud
ISBN 9789056477196
Prijs € 9,95



Sam heeft een knuffeldoek
Cariet Leeuwis en Erica
Ringelberg
ISBN 9789056477431
Prijs € 8,95



Kiekeboe
Lin de Laat en Marjolijn Hund
ISBN 9789056477110
Prijs € 8,95

